

Eurovision : la France avait « ordre de perdre », révèle l'ancien patron de France 2

Invité sur le plateau de l'émission « C Médiatique » sur France 5 ce dimanche, Yves Bigot révèle qu'il avait pour ordre de perdre le concours de l'Eurovision lorsqu'il était le patron de France 2 et de la RTBF.



« Le problème est que si vous gagnez, c'est vous qui organisez l'année d'après », a expliqué Yves Bigot (ici en 2009) en évoquant un chiffre de « 20 à 25 millions d'euros » à dépenser. LP/Olivier Lejeune

Par Le Parisien

Le 7 mai 2023 à 16h49

Et si cela expliquait la raison pour laquelle la France n'a plus gagné [l'Eurovision](#) depuis plus de 40 ans ? Yves Bigot, actuel directeur général de TV5 Monde, vient de dévoiler un secret qui pourrait faire du bruit.

À quelques jours du lancement de l'Eurovision 2023, l'ancien patron de France 2 et de la RTBF a révélé sur le plateau de l'émission de France 5 « C Médiatique » que lorsqu'il était à la tête des deux chaînes publiques française et belge, il avait pour ordre de ne pas remporter l'Eurovision.

« On avait pour ordre de perdre », a-t-il indiqué ce dimanche. « Le problème est que si vous gagnez, c'est vous qui organisez l'année d'après », explique-t-il en évoquant un chiffre de « 20 à 25 millions d'euros » à dépenser pour les chaînes de télévision qui doivent organiser l'événement. « Les chaînes n'ont pas cet argent, sauf dans des petits pays où c'est le ministère du Tourisme qui finance », de manière que le concours organisé par l'Union européenne de radio-télévision (UER) soit une belle vitrine pour le pays, explique-t-il.

« Si tu gagnes on te vire »

« Quand j'étais à France 2, j'avais ordre de perdre et quand j'étais à RTBF, j'avais ordre de perdre » précise le producteur de 67 ans, en expliquant que la RTBF « avait dû licencier 2 000 personnes après avoir remporté l'Eurovision », afin d'avoir les fonds nécessaires pour organiser l'événement de l'année suivante.

En 1998, lorsqu'il était directeur de l'unité variétés, jeux et divertissements de France TV, il avait selon lui « la fille pour gagner » mais on lui aurait lancé : « Tu es fou, si tu gagnes on te vire. »

[S'inscrire à la newsletter](#)[Toutes les newsletters](#)

Selon lui, si la France a du mal à se hisser à la première place du concours, c'est tout d'abord parce que les gens ne se sentent pas représentés par nos représentants à l'Eurovision. « La France n'est pas dans l'univers pop qui est l'univers de l'Eurovision », remarque Yves Bigot.

Cmédiatique 

@cmediatique · [Suivre](#)

👉 La dernière victoire de la [#France](#) à l'[#Eurovision](#) date de 1977 avec [#Marie](#) [#Myriam...](#)
Pourquoi la France n'arrive-t-elle plus à se hisser à la première place ?

Réponse de [@YvesBigot](#), directeur général de TV5 Monde, dans [#Cmediatique](#) avec [@melanietaravant](#) 

Regarder sur Twitter

2:20 PM · 7 mai 2023 

 3  Répondre  Copier le lien

[Lire plus sur Twitter](#)

Concernant le concours de cette année, le patron de TV 5 Monde estime que [La Zarra](#), qui va représenter la France le week-end prochain, a toutes ses chances de gagner grâce à son look « différent », sa voix, son personnage ainsi que son style de musique. « Elle le tempo disco. Ça passe dans tous les pays,

y compris les pays de la grande variété qui ont 25 ans de retard sur ce qu'il se passe en réalité dans la musique aujourd'hui, mais c'est ce qu'il faut pour l'Eurovision. »



0

Dans la rubrique Télévision & médias

[« Une tour Eiffel humaine » : avant l'Eurovision 2023, La Zarra dévoile le début de sa performance](#)

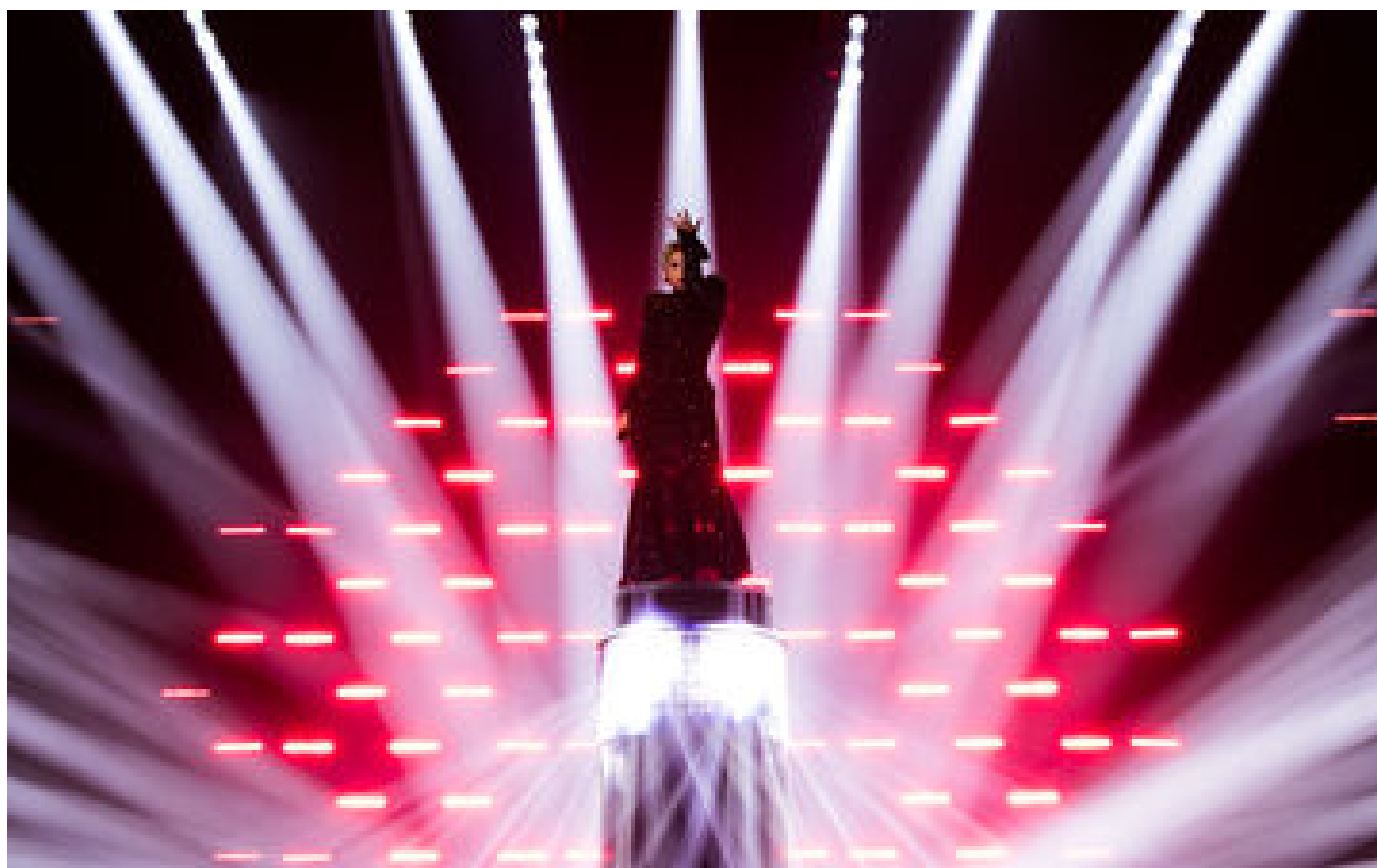
[Couronnement de Charles III : près de 9 millions de téléspectateurs en France](#)

[Programme TV du dimanche 7 mai : « Les Gardiens de la galaxie 2 », « Les Enquêtes de Morse »... Notre sélection](#) P

Les commentaires sont ouverts à tous les inscrits. Ils font l'objet d'une modération avant publication. Ils seront publiés dans leur intégralité ou supprimés s'ils sont jugés non conformes à [la charte](#).

Veuillez vous [connecter](#) ou [créer un compte](#) pour pouvoir commenter cet article.

Télévision & médias



« Une tour Eiffel humaine » : avant l'Eurovision 2023, La Zarra dévoile le début de sa performance

Ville, code postal...



75 · Paris

91 · Essonne

92 · Hauts-de-Seine

93 · Seine-Saint-Denis

94 · Val-de-Marne

95 · Val-d'Oise

77 · Seine-et-Marne

78 · Yvelines

60 · Oise

Toutes les actualités locales

Couronnement de Charles III : près de 9 millions de téléspectateurs en France



Programme TV du dimanche 7 mai : « Les Gardiens de la galaxie 2 », « Les Enquêtes de Morse »...
Notre sélection **P**



Audiences TV : « Cassandra » en tête, du mieux pour « The Voice »



« Top Chef » : une journée dans les arrières-cuisines de l'émission P



Audiences et recettes publicitaires en baisse : que se passe-t-il chez TF1? P



« The Voice » : Zazie « dégoûtée » et en larmes après l'élimination d'un de ses talents



« Nous sommes tous en deuil » : après la mort de Michel Cordes, les fans de « Plus Belle la vie » sous le choc